

31.08.2021
>
31.10.2021
| EXPOSIÇÃO

"MAILART.PT" #004

Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Portugal

*exposição coletiva internacional de arte_correio e
derivações*

https://instagram.com/explore/tags/yzonk_mailart/
www.mailart.pt



SOBRE

"MAILART.PT" é uma plataforma online para promoção e arquivo internacional de arte_correio [mail_art] & arte_por_correio [art_by_mail].

Partilhando o mesmo nome, "MAILART.PT" é também uma mostra internacional rotativa de arte_correio, e suas derivações, curada pelo artista Monsenhor enVide neFelibata. Esta Mostra é renovada ao dia 31 de cada mês e apresenta uma selecção das obras mais representativas do seu género e de afamados artistas.

O objetivo deste projeto é promover e elucidar o público sobre esta forma de arte através de uma forte vertente pedagógica.

A rotatividade das obras permite a revisitação e à criação de renovadas coleções confrontando artistas e épocas. Este acervo é também mantido atualizado em formato digital na plataforma www.mailart.pt e pretende vir a ser um objeto de estudo da evolução de novas linguagens plásticas destes autores e das suas carreiras artísticas, dentro do género que é a arte_correio.



EXPO ARTE CORREIO CURADORIA MONSIEUR
MAILART.PT #004

exposição temporária internacional de arte, correio e derivações

PEDRO F. BERICAT

FACE . ESPINHO
31 AGO '21 > 31 OUT '21

Logos: Portugal, Espanha, França, Alemanha, Itália, Reino Unido, Irlanda, Grécia, Polónia, República Checa, Eslováquia, Eslovénia, Croácia, Bulgária, Roménia, Hungria, Letónia, Lituânia, Estónia, Países Baixos, Bélgica, Luxemburgo, Dinamarca, Suécia, Finlândia, Noruega, Suíça, Áustria, Alemanha, França, Espanha, Portugal, Itália, Reino Unido, Irlanda, Grécia, Polónia, República Checa, Eslováquia, Eslovénia, Croácia, Bulgária, Roménia, Hungria, Letónia, Lituânia, Estónia, Países Baixos, Bélgica, Luxemburgo, Dinamarca, Suécia, Finlândia, Noruega, Suíça.

EXPO ARTE CORREIO CURADORIA MONSIEUR
MAILART.PT #004

exposição temporária internacional de arte, correio e derivações

PEDRO F. BERICAT

FACE . ESPINHO
31 AGO '21 > 31 OUT '21

Logos: Portugal, Espanha, França, Alemanha, Itália, Reino Unido, Irlanda, Grécia, Polónia, República Checa, Eslováquia, Eslovénia, Croácia, Bulgária, Roménia, Hungria, Letónia, Lituânia, Estónia, Países Baixos, Bélgica, Luxemburgo, Dinamarca, Suécia, Finlândia, Noruega, Suíça.

EXPO ARTE CORREIO CURADORIA MONSIEUR
MAILART.PT #004

exposição temporária internacional de arte, correio e derivações

PEDRO F. BERICAT

FACE . ESPINHO
31 AGO '21 > 31 OUT '21

Logos: Portugal, Espanha, França, Alemanha, Itália, Reino Unido, Irlanda, Grécia, Polónia, República Checa, Eslováquia, Eslovénia, Croácia, Bulgária, Roménia, Hungria, Letónia, Lituânia, Estónia, Países Baixos, Bélgica, Luxemburgo, Dinamarca, Suécia, Finlândia, Noruega, Suíça.

EXPO ARTE CORREIO CURADORIA MONSIEUR
MAILART.PT #004

exposição temporária internacional de arte, correio e derivações

PEDRO F. BERICAT

FACE . ESPINHO
31 AGO '21 > 31 OUT '21

Logos: Portugal, Espanha, França, Alemanha, Itália, Reino Unido, Irlanda, Grécia, Polónia, República Checa, Eslováquia, Eslovénia, Croácia, Bulgária, Roménia, Hungria, Letónia, Lituânia, Estónia, Países Baixos, Bélgica, Luxemburgo, Dinamarca, Suécia, Finlândia, Noruega, Suíça.



MAILART.PT





East Cape
Cabo
Napier
North
NEW
AL

#004

Pedro F Bericat

[SARAGOÇA | ESPANHA]

#003

Manuel Xío Blanco

[GALIZA | ESPANHA]

#002

Jon Foster

[NORTH CAROLINA | USA]

#001

Katja Harflot

[OSLO | NORUEGA]

#000

Monsenhor

[PORTO | PORTUGAL]



EXPO ARTE CORREIO
#817

CURADORIA
MONSIEUR

exposição temporária de arte, correio de crianças e para crianças



BIBLIOTECA M JMS

ESPINHO, PORTUGAL
31 AGO '21 > 31 OUT '21



EXPO ARTE CORREIO
#818

CURADORIA
MONSIEUR

exposição temporária de arte, correio de crianças e para crianças



BIBLIOTECA M JMS

ESPINHO, PORTUGAL
31 OUT '21 > 31 DEZ '21



EXPO ARTE CORREIO
#884

CURADORIA
MONSIEUR

exposição temporária internacional de arte, correio e derivações



PEDRO F. BERICAT

FACE, ESPINHO
31 AGO '21 > 31 OUT '21



EXPO ARTE CORREIO
#885

CURADORIA
MONSIEUR

exposição temporária internacional de arte, correio e derivações



MICVEL TÊPES

FACE, ESPINHO
31 OUT '21 > 31 DEZ '21



EXPO ZINE
#229

CURADORIA
MICVEL TÊPES

lançamento e exposição da zine do coletivo depressivo



DIA DO LANÇAMENTO 14.00 - 16.00
ATELIARIZ, VILA DO CONDE
10 SET '21 > 30 SET '21



EXPO ARTE VISIONÁRIA
#886

CURADORIA
MONSIEUR

exposição temporária internacional de arte, correio, visionária



LEONIART PROJECT II

BIBLIOTECA, ESPINHO
2 OUT '21 > 15 NOV '21



EXPO REGISTOS
exposição de Maria Afonso

CURADORIA
MONSIEUR



FACE, ESPINHO
6 NOV '21 > 11 DEZ '21







1 minute autohypnosis...Project
Send us 1 minute of sound
in any system by mail or e-mail
More details in:
mutesoundrecords@gmail.com
<http://www.mutesound.org>

1 minute autohypnosis...Project
Send us 1 minute of sound
in any system by mail or e-mail
More details in:
mutesoundrecords@gmail.com
<http://www.mutesound.org>

FICHA ARTÍSTICA

DIREÇÃO ARTÍSTICA E CURADORIA Monsenhor enVide neFelibata

ARTISTA DESTACADO Pedro Bericat

CONCEÇÃO DO ESPAÇO EXPOSITIVO Monsenhor enVide neFelibata

CONSTRUÇÃO DO ESPAÇO EXPOSITIVO Hélder Silva, Migvel Tepes, Monsenhor enVide neFelibata

CONSULTADORIA ARTÍSTICA Migvel Tepes

DESIGN E FOTOGRAFIA YZONK.com

PRODUÇÃO YZONK.com & MAILART.pt

CO-PRODUÇÃO Teatro e Marionetas de Mandrágora & Escola da Marioneta

SERVIÇO EDUCATIVO Serviço Educativo do Museu Municipal de Espinho

APOIO À PRODUÇÃO Clara Ribeiro & Filipa Mesquita

APOIO Município de Espinho & Museu Municipal de Espinho

APOIO FINANCEIRO Direção-Geral das Artes & Ministério da Cultura da República Portuguesa

AGRADECIMENTOS Armando Bouçon, Berta Pereira, Rita Betânia

DEPOIMENTOS

Pedro Bericat é um artista multidisciplinar, activo na cena arte_correio, e conhecido pelas suas obras sonoras desde a década de 80, como por exemplo com o projeto de áudio colaborativo "1 minute autohypnosis sex war noise faith white truth light europe death seed red net Jung dollar neo time love-in city twenty new Cage zen self LSD dose Tesla sea place breaking-up father x-ray future loud blood sweat tears hope hero endless Pilar leaving home alone tongue" assinado sob o nome "Mute Sound".

Pedro Bericat é um daqueles artistas que não precisa de uma legenda numa exposição coletiva. À distância distinguimos claramente quais as obras que ele assina. É verdade que o mesmo sucede com diversos outros artistas da arte correio mas o caricato, para alguém que lida diariamente com arte correio como eu, é que as obras de Pedro Bericat acabam ainda por ser de eleição para colocar à prova qualquer sistema de organização de um acervo ou mesmo de curadoria de exposições ou ainda de design de equipamento expositivo. A natureza das suas obras implica lidar com estes aglomerados de substâncias desconhecidas sintéticas e naturais, algumas das quais orgânicas e perecíveis. É portanto um desafio a qualquer arquivista.

Nesta obra aqui em particular, ocasionalmente seleccionada apenas por ser uma das primeiras que visitaram a minha caixa de correio, detetamos as constantes das suas composições: o suporte digital (vulgo compact disc) não fosse este senhor e o seu projeto "primalmente" sound based, um aprazível Felipe VI de Espanha, um mute sound logo sticker e os afamados moldes criados em substância de natureza desconhecida mas que se assemelha a látex ou mesmo verniz de medalhas e outras parafernálias similares. E é assim que na minha opinião reside a beleza da obra de Bericat, na conciliação do orgânico e do digital das suas composições que reflete em tudo a qualidade sonora do seu projeto.

- Monsenhor enVide neFelibata / JULHO 30, 2021 / Portugal

+351 938 940 122

www.MailArt.pt

mailart@mailart.pt

<https://www.instagram.com/mailart.pt/>

<http://youtube.com/@mailart>

<https://paypal.me/YZONK>

<https://yzonk.com/>