



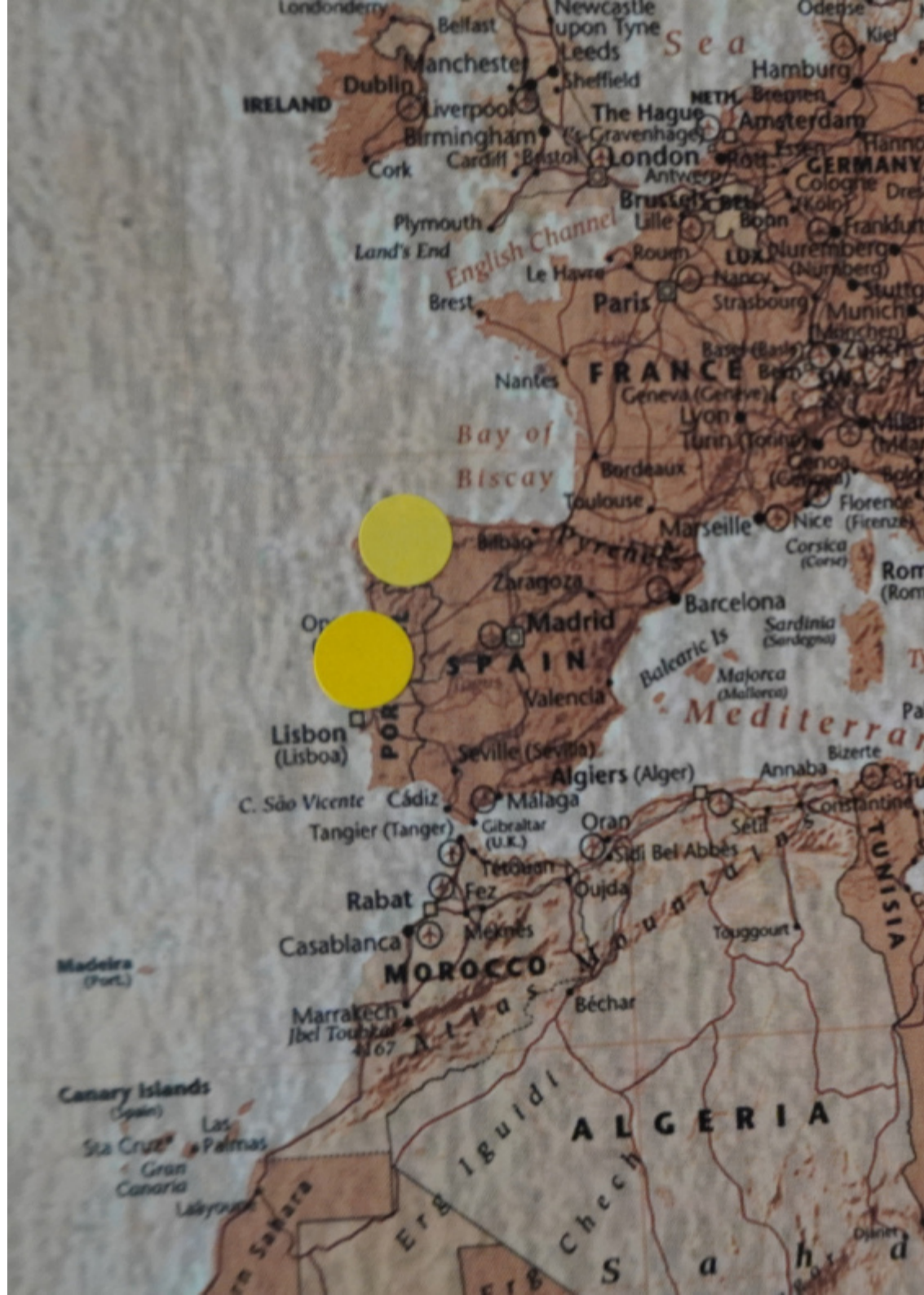
31.07.2021
>
31.08.2021
| EXPOSIÇÃO

"MAILART.PT" #003

Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Portugal

exposição coletiva internacional de arte_correio e derivações

https://instagram.com/explore/tags/yzonk_mailart/
www.mailart.pt



SOBRE

"MAILART.PT" é uma plataforma online para promoção e arquivo internacional de arte_correio [mail_art] & arte_por_correio [art_by_mail].

Partilhando o mesmo nome, "MAILART.PT" é também uma mostra internacional rotativa de arte_correio, e suas derivações, curada pelo artista Monsenhor enVide neFelibata da companhia Teatro e Marionetas de Mandrágora. Esta Mostra é renovada ao dia 31 de cada mês e apresenta uma selecção das obras mais representativas do seu género e de afamados artistas.

O objetivo deste projeto é promover e elucidar o público sobre esta forma de arte através de uma forte vertente pedagógica.

A rotatividade das obras permite a revisitação e à criação de renovadas coleções confrontando artistas e épocas. Este acervo é também mantido atualizado em formato digital na plataforma www.mailart.pt e pretende vir a ser um objeto de estudo da evolução de novas linguagens plásticas destes autores e das suas carreiras artísticas, dentro do género que é a arte_correio.



EXPO ARTE CORREIO CURADORIA MONSIEUR

MAILART.PT #003

exposição temporária internacional do arte_correio e derivações



MANUEL XIO BLANCO

FACE . ESPINHO
31 JUL '21 > 31 AGO '21

Logos for TGI, FACE, and other sponsors are visible in the bottom right corner.



0226 12.2011.463.0001

Manuel Xio Blanco

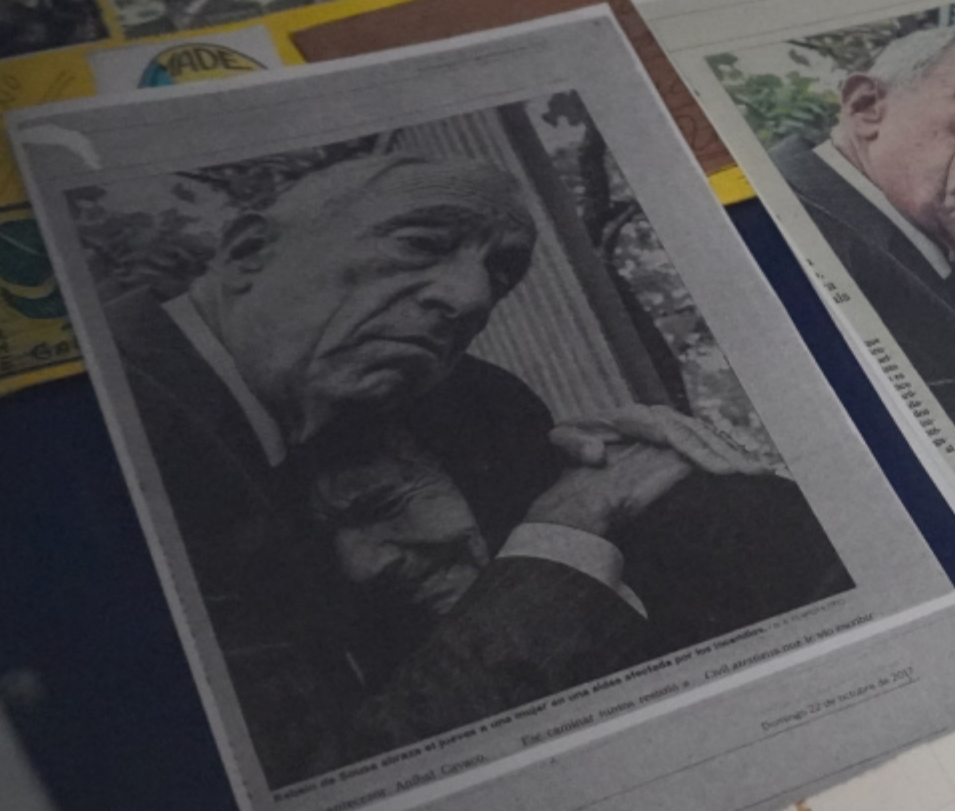
Face Espinho

5/ título









Quisiera hurgar / entre estrados como suspiros / y con ternura
 explorar cada poro de tu cuerpo / si se pierda en el desierto de
 tu vida / sobre de tierra fértil al cuerpo / y cómo estado una lila
 estaré fresco y la zona / en tu paisaje desierto.

BUEN

X10



MAIL ART

CULTURAL (ARTE CORREO /
 R. GARCÍAS

MANUEL XIÓ BLANCO
 (AUTOR CREATIVO)
 BARBEIRO SABEIXEIRA, 29
 GALIÇA - ESPAÑA

TAS VAN

MINHA APERCIA DE SUAS
CLA ARTE COBREDO ESPECIAL
MAILART

ENVIÁ:
Manuel Xio Blanco
Allo Barreiro
SABEXEIRA 29
36415 MÓS
GALIZIA / SPAIN

SAUDE E
TERRA

PORTUGAL

APRECIADO ARTISTA:
RECIBO CON MOITO AGRADO
O INTERESANTE CATALOGO DAS
CONVOCATORIAS DO ARTE NOS
CORREOS. MOITAS GRACIAS,
POA CONTAR CA MINHA HOMIL
DE ARTE, NON SEI SI CHE
DIXEN QUE EU NON TENDO,
NIN USO A INTERNET. XA VOLO
MAIDIZ, E AINDA QUE DIGAN
QUE O SABER NON OCUPA LUGAR
EU DIGO QUE ESTRAGA NEU-
RONAS. E A CERTA EDADE NON
CONVEN QUEIMAR.
AS POU CAS QUE
QUEDAN, APERTAS
JE BUKO



EDITOR:
DIVULGADOR
MONSENHOR EMBROIDERADO
ARTISTA KKL

RUA DO FALCÃO, 369-3E

181 PORTO
PORTUGAL

ENVIÁ:
MANUEL XIO BLANCO
Autor creativo
Allo Barreiro - Sabexeira, 29
36415 MÓS (PO. Galiza)
= ESPAÑA =

SAUDE E TERRA

MÓS 9/AM

realento

ternura
desierto de
etoño una lila

PORTUGAL (Lusitania)
A VIRANDO!! (VAMOS YENDO)
MÓZARI 18
MUSEU DE LAS BOTTES

BUEN CAMINO
MAIL ARTIST
MUSEU DE LAS BOTTES LIBRO
ARTISTA XXL
RUA DO FALCÃO, Nº369-3E
4300-181 Porto, Portugal

Salud y Tierra

ATENCIÓN, PARA CORREOS

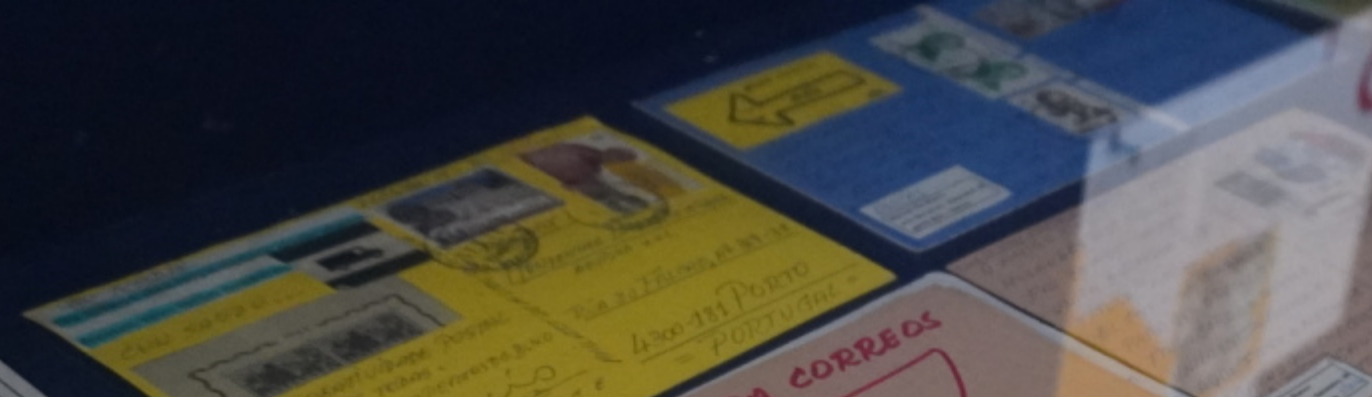
MOS

NO EXISTE EN EL CAMINO
PORTUGUÉS A SANTIAGO

NOVEDAD

55 CARABATO DE LAS BOTTES
INVESTIBLE, RECOMENDABLE
O.M.S.

PERFIL





FICHA ARTÍSTICA

DIREÇÃO ARTÍSTICA E CURADORIA Monsenhor enVide neFelibata

ARTISTA DESTACADO Manuel Xío Blanco

CONCEÇÃO DO ESPAÇO EXPOSITIVO Monsenhor enVide neFelibata

CONSTRUÇÃO DO ESPAÇO EXPOSITIVO Hélder Silva, Migvel Tepes, Monsenhor enVide neFelibata

CONSULTADORIA ARTÍSTICA Migvel Tepes

DESIGN E FOTOGRAFIA YZONK.com

PRODUÇÃO YZONK.com & MAILART.pt

CO-PRODUÇÃO Teatro e Marionetas de Mandrágora & Escola da Marioneta

SERVIÇO EDUCATIVO Serviço Educativo do Museu Municipal de Espinho

APOIO À PRODUÇÃO Clara Ribeiro & Filipa Mesquita

APOIO Município de Espinho & Museu Municipal de Espinho

APOIO FINANCEIRO Direção-Geral das Artes & Ministério da Cultura da República Portuguesa

AGRADECIMENTOS Armando Bouçon, Berta Pereira, Rita Betânia

DEPOIMENTOS

Nas suas próprias palavras, Manuel Xío Blanco não tem, nem usa internet porque a mesma chegou tarde até sí. Na verdade o universo digital vem a ser um ódio amigável deste artista que continuamente se recusa a ingressar nesse universo. Ainda que defenda que o saber não ocupa lugar, também acredita que a "internet" queima neurónios e tem portanto de cuidar dos poucos que restam dada a idade avançada.

No geral pouco posso avançar de Manuel Xío Blanco. É uma presença constante na minha caixa de correio e é sempre fascinante ler as palavras escritas nos seus postais. A seu ver nada é sagrado e qualquer objeto, artístico ou não, que se quede nas suas mãos é considerado matéria-prima para as suas obras, muito ao exemplo do holandês Piet Franzen.

Nada mais posso escrever sobre este dinossauro e pacientemente aguardo pela conversa em torno de um ou dois cafés.

- Monsenhor enVide neFelibata / JULHO 19, 2021 / Portugal

+351 938 940 122

www.MailArt.pt

mailart@mailart.pt

<https://www.instagram.com/mailart.pt/>

<http://youtube.com/@mailart>

<https://paypal.me/YZONK>

<https://yzonk.com/>