

# 23.03.2019 | EXPOSIÇÃO

"REVISTA URBANA 2019 LAS MEMORIAS"  
Biblioteca Mariano Moreno, Bernal  
Argentina



QUIERO MAS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA QUE  
UNA SERVIDUM-  
BRE + RA





QUIERO MAS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA QUE  
UNA SERVIDUM-  
BRE TRANQUILA.

¿Que ves?  
↑  
La verdad de  
los secretos

FONCO OSCURO  
LAME  
Y HUELLA

FONCO OSCURO  
LAME SILENCIO  
Y HUELLA PROFUNDA



ARTE ES LO QUE  
NIEGA RADICALMENTE  
ESTE MODO DE VIDA  
Y DICE: HAGAMOS  
ALGO POR CAMBIARLO.

memorias  
30 10  
casa de la  
memoria  
y la vida



Y así nos fuimos  
sentando  
hasta caer a l  
sueño a la lla



REINTOS  
PARA PODER  
DECIR-NOS



DES  
ME  
MORIA

secretos

LAS MEMORIAS  
NO SE VENDEN  
AQUÍ ESTAMOS  
DE PIE  
zonadearte  
revista urbana 2019

LLEGARÁ LA DAGA  
DE LA LUCIDEZ  
Y TENDRÁN SUS  
PROPIAS PESADILLAS

Territorio  
de  
Memorias



No Z  
Hoye Vidar se  
Hoye Vidar se  
Hoye Vidar se

MEMORIA  
MEMORIA  
MEMORIA

Quiero más  
una lib  
plig  
que una  
servicio  
trongo

WALL  
ART

WALL  
ART

ARTE ES LO QUE  
NIEGA RADICALMEN  
ESTE MODO DE VIDA  
Y DICE: HAGAMOS  
ALGO POR CAMBIAR

QUIERO MAS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA QUE  
UNA SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA.

Quiero más  
una libertad  
peligrosa que  
una servidum-  
bre tranquila.

Quiero más  
una libertad  
peligrosa  
que una  
servidumbre  
tranquila.

QUIERO MAS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA  
QUE UNA SER-  
VIDUMBRE  
TRANQUILA.

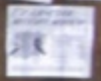
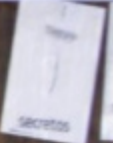
Quiero más  
una libertad  
peligrosa que una  
servidumbre  
tranquila.

Quiero más  
una libertad  
peligrosa que  
una servidum-  
bre tranquila.

Quiero más  
una libertad  
peligrosa que  
una servidum-  
bre tranquila.

Quiero más un  
libertad  
peligrosa y  
una servidum-  
bre tranquila.

Quiero más  
una libertad  
peligrosa que  
una servidum-  
bre tranquila.



REVISTA URBANA 2019 "LAS MEMORIAS"

Participantes

- 01. Zumbadoarte
- 02. Alonso - Mangifesta - Pazos
- 03. Andrea Trotta
- 04. Daniel Gluzmann
- 05. Gonzalo Crespo
- 06. Grupo Nomeolvides
- 07. Antonella Prota Giurleo
- 08. Mo enVide nefelibata
- 09. Hilda Paz
- 10. Diego Axel Lazcano
- 11. Diego Axel Lazcano
- 12. Walter Brevia
- 13. Marcela Peral
- 14. Viviana Sasso
- 15. Inaya Oliveira
- 16. Grupo Bacantes
- 17. Botana Beeckman
- 18. Monica Damarío
- 19. Samuel Montalvetti
- 20. María P. Doberti
- 21. Simón Warren
- 22. Marcelo Lavagna
- 23. Claudia Ligorria
- 24. Mariana Rivero
- 25. Anabel Perego
- Mirta Marella
- Milda Ramos
- Olivia Lissa
- ...rossi

**LAS MEMORIAS  
SE VENDEN  
ESTAMOS**

Un producto  
Elaborado por C.I.V.E





Quiero más una libertad peligrosa que una servidumbre tranquila.

Quiero más una libertad peligrosa que una servidumbre tranquila.

QUIERO MÁS UNA LIBERTAD PELIGROSA QUE UNA SERVIDUMBRE TRANQUILA.

ARTE ES LO QUE NIEGA RADICALMENTE ESTE MODO DE VIDA Y DICE: HAGAMOS ALGO POR CAMBIARLO.

cosa de la memoria y la vida

Y no nos damos cuenta de la vida...



LAS MEMORIAS NO SE VENDEN AQUÍ ESTAMOS DE PIE

LLEGARÁ DE LA Y TENDR PROPIAS

secretos

secretos

Quiero más una libertad peligrosa que una servidumbre tranquila.

Quiero más una libertad peligrosa que una servidumbre tranquila.

Quiero más una libertad peligrosa que una servidumbre tranquila.

Quiero más una libertad peligrosa que una servidumbre tranquila.

secretos

secretos



MEMORIA





QUIERO MAS  
LIBERTAD  
PERO PARA QUE  
SERVIDUM  
QUIILA.  
IANO NJREHO

LIBERTAD





Tiempos

secretos

¿Qué ves? ;

La verdad  
desnuda

RESISTENCIA  
URBANA

at a bad case of  
LAS MEMORIAS?  
let us fix it

HUEGA DE  
AMORES

PERDIDA

فلسطين

ساحل  
الرفح  
فلسطين

TODOS  
CUIDEMOS LA PLAZA  
NO JUGANDO A  
LA PELOTA  
NI MOTOS  
NI BICICLETAS  
LOS JUEGOS  
PARA LOS NIÑOS  
muchas gracias. =





Quiero más una libertad peligrosa que una servidumbre tranquila.  
Mariono Mariono.

QUIERO MÁS UNA LIBERTAD PELIGROSA QUE UNA SERVIDUMBRE TRANQUILA.  
Mariono Mariono

ARTE ES LO QUE NIEGA RADICALMENTE ESTE MODO DE VIDA Y DICE: HAGAMOS ALGO POR CAMBIARLO.  
Tucuman Arte

Quiero más una libertad peligrosa que una servidumbre tranquila.  
Mariono Mariono

Quiero más una libertad peligrosa que una servidumbre tranquila.  
Mariono Mariono

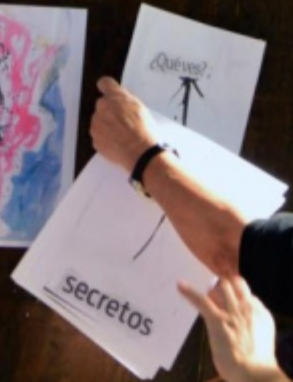
LAS MEMORIAS NO SE VENDEN AUNQUE ESTAMOS DE PIE  
sonadarte

LLEGARON LA OLA DE LA LIBERTAD Y PERDIERON SUS PROPIAS PESADILLAS

LONDON FILM EXHIBITION

QUIERO MAS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA QUE  
UNA SERVIDUM  
BRE + RANQ

MARIA







SOCIEDAD  
PROGRESO

TANPA  
LA MORENO

més llibres,  
més lliures



LAS MEMORIAS  
NO SE VENDEN  
AQUÍ ESTAMOS  
DE PIE  
zonadearte  
ZAVALLA URBANA 2019

LLEGARÁ LA DAGA  
DE LA LUCIDEZ  
Y TENDRAN SUS  
PROPIAS PESADILLAS

TERRITÓRIO  
de  
Memorias

DES  
ME  
MORIA

LONDON  
FILTH  
EXCREMENT

RESISTENCIA  
URBANA

MEMORIA  
MEMORIA  
MEMORIA

Qu  
una libe  
Peligosa  
una  
tranquila

más un  
peligosa  
servi-  
tranquila

AMORES



Small white cards scattered on the floor, each containing text. The text is mostly illegible due to the angle and lighting, but some words like 'L' and 'E' are visible on some cards.









CIA  
NO  
TIPES

CIA  
NO  
TIPES

SERÁ LE  
RECHEE CEREBRAL

ZONA DE  
PRIMEIRAS



OLIVIA  
NIPES





...llevar la luz del saber a todos los ámbitos del  
del acta de fundación de la BIBLIOTECA POPULAR MARIANO MORENO



Edificio  
JUAN CARLOS SEGONDI

ASOCIACION CULTURAL MARIANO MORENO





QUIERO MAS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA QUE  
UNA SERVIDUMBRE  
TRANQUILA

QUIERO MAS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA QUE  
UNA SERVIDUMBRE  
TRANQUILA

QUIERO MAS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA QUE  
UNA SERVIDUMBRE  
TRANQUILA

QUIERO MAS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA QUE  
UNA SERVIDUMBRE  
TRANQUILA

ARTE ES LO QUE  
NIEGA RADICALMENTE  
ESTE MODO DE VIDA  
Y DICE: HAGAMOS  
ALGO POR CAMBIARLO.

cuando la  
memoria  
y la vida

Y ASI SON FUENTES  
DE VIDA QUE  
CAMBIAN EL MUNDO

COMIENZO  
COMIENZO  
COMIENZO  
COMIENZO

SIEMPRE HAY QUE  
UNA BUENA ORE DECIDIO  
DESARROLLAR

NO  
PARA  
DECIDIR

SEK

SEK

SEK

SEK

SEK

SEK

SEK

SEK

SEK

SEK

SEK

SEK

SEK

LAS MEMORIAS  
NO SE VENDEN  
AQUI ESTAMOS  
DE PIE

LLEGARA LA DAGA  
DE LA LUCIDEZ  
Y TENDRAN SUS  
PROPIAS PESADILLAS

TERRITÓRIO  
de  
MEMORIAS

MEMORIA  
MEMORIA  
MEMORIA

SEK

RANSER

PROHIBITED  
1851  
Coca-Cola











cia

REO CEREBRAL



QUIERO MAS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA QUE  
UNA SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA.

... peligrosa que  
una servidum-  
bre + tranquila.

Quiero más  
una libertad  
peligrosa  
que una  
servidumbre  
tranquila.

Quiero más  
una libertad  
peligrosa que una  
servidumbre  
tranquila.

Quiero más  
una libertad  
peligrosa que  
una servidum-  
bre  
tranquila.

Quiero más  
una libertad  
peligrosa que  
una ser-  
vidumbre tran-  
quila.

Quiero más un  
libertad  
peligrosa que  
una servidum-  
bre  
tranquila.



¿Qué ves?  
↑  
↓  
La verdad desnuda

Tiempos  
↓  
secretos



MARZO

Comida 11

Comida 11

Mercedes Moreno

20.10.11



ESTA PROHIBIDO

MAS A VER

NO VAIS A VER

ESTA PROHIBIDO

Y así nos fuimos  
ignorando  
hasta caer a l  
sueño olvido



M  
MO

MEMORIA...  
1. Memoria...  
2. Memoria...  
3. Memoria...  
4. Memoria...  
5. Memoria...  
6. Memoria...  
7. Memoria...  
8. Memoria...  
9. Memoria...  
10. Memoria...

**LAS MEMORIAS  
NO SE VENDEN  
AQUÍ ESTAMOS  
DE PIE**  
zonadearte  
revista urbana 2019

LLEGARÁ LA DAGA  
DE LA LUCIDEZ  
Y TENDRÁN SUS  
PROPIAS PESADILLAS  
Klomas - Anujifesta - Pato



ZONA DE PROMESAS

Quiero más  
una libertad  
Peligrosa  
que una  
servidumbre  
tranquila  
Mauricio Hernández



CIA  
NO  
TYPES







**GIANT  
NO NO\*  
TYPES**





CASA TIPS  
LIGER CERRAL

CASA TIPS  
LIGER CERRAL

CASA TIPS

C903









NO VAS A LEER

ESTA PROHIBIDA





VOS

todos los ámbitos  
POPULAR MARIANO M...  
FESTIVAL DE  
JUAN CARLOS SECONDI  
CULTURAL MARIANO  
BENO







QUIERO MÁS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA QUE  
UNA SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA

QUIERO MÁS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA QUE  
UNA SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA

QUIERO MÁS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA  
QUE UNA  
SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA

QUIERO MÁS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA  
QUE UNA  
SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA

ANTE ES LO QUE  
NIEGA RADICALMENTE  
ESTE MODO DE VIDA  
Y DICE: HAGAMOS  
ALGO POR CAMBIARLO.

QUIERO MÁS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA  
QUE UNA  
SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA

QUIERO MÁS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA  
QUE UNA  
SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA

QUIERO MÁS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA  
QUE UNA  
SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA

QUIERO MÁS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA  
QUE UNA  
SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA

QUIERO MÁS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA  
QUE UNA  
SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA

QUIERO MÁS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA  
QUE UNA  
SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA

QUIERO MÁS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA  
QUE UNA  
SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA

QUIERO MÁS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA  
QUE UNA  
SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA

QUIERO MÁS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA  
QUE UNA  
SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA

QUIERO MÁS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA  
QUE UNA  
SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA

QUIERO MÁS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA  
QUE UNA  
SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA

LAS MEMORIAS  
NO SE VENDEN  
AQUÍ ESTAMOS  
**DE PIE**

LLEGARÁ LA DAGA  
DE LA LUCIDEZ  
Y TENDRÁN SUS  
PROPIAS PESADILLAS

MEMORIA  
MEMORIA  
MEMORIA

QUIERO MÁS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA  
QUE UNA  
SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA

QUIERO MÁS  
UNA LIBERTAD  
PELIGROSA  
QUE UNA  
SERVIDUM-  
BRE + TRANQUILA





FALTAN  
NIETOS 460



ZONA DE RECREO CEREBRAL



Vendemos los  
peepies como mascotas  
se alimentan  
a base de puri y fero  
Amables peepies

**TODOS**  
Cuidemos LA PLAZA.

~~NO JUGANDO A~~  
LA PELOTA

~~NI MOTOS~~  
NI BICICLETAS

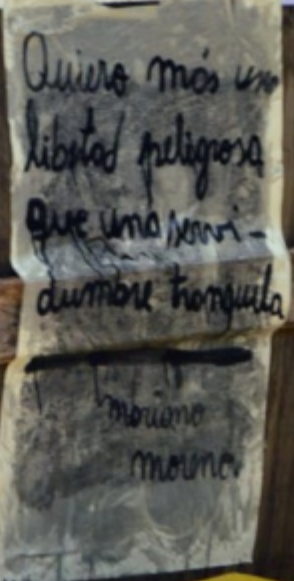
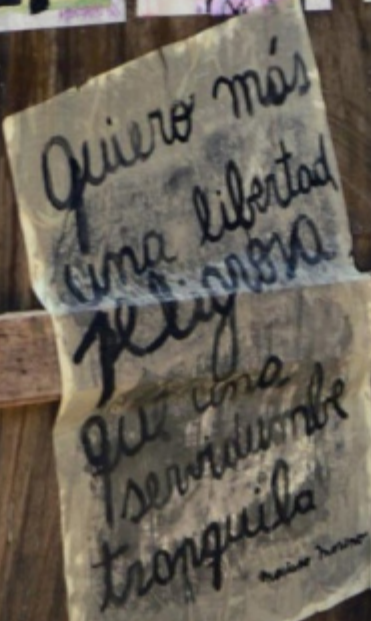
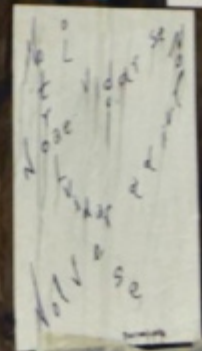
Reservar: **LOS JUEGOS**  
**PARA LOS NIÑOS**

muchas gracias. =

giasy  
Sandiñú

















ZONA DE BROMESAS



ASOCIACION  
CUT







UNA OTRA VEZ  
UNA MUJER QUE DECIDIO  
RESISTIRSE



RELATOS  
PARA PODER  
DECIR-NOS



LEGARÁ LA DAGA  
DE LA LUCIDEZ  
TENDRÁN SUS  
AS PESADILLAS

TERRI  
torio  
de  
MEMO  
rias





**RESISTIA  
QUE  
PUEDE  
Y SE DEBE**

No L se No  
t r oae. Vid ar se No  
Noae. p e  
L  
Vol  
se  
Fotomade





LA VEZ  
DE DECIDIR  
DECER

RELATOS COLECTIVOS  
PARA PODER  
DECIDIR

Handwritten text on a poster, including a red graphic of a person.

Tattoo on the arm of a person in a white shirt.

Handwritten text on a poster, including the letters 'W' and 'i'.

No L... tr... r... Noae... Vid... ar... se... No... d... d... r... t...





LONDON  
MILTH  
CREMENO

PRONOSTICO  
DE IMPUNIDAD  
RESISTENCIA  
URBANA

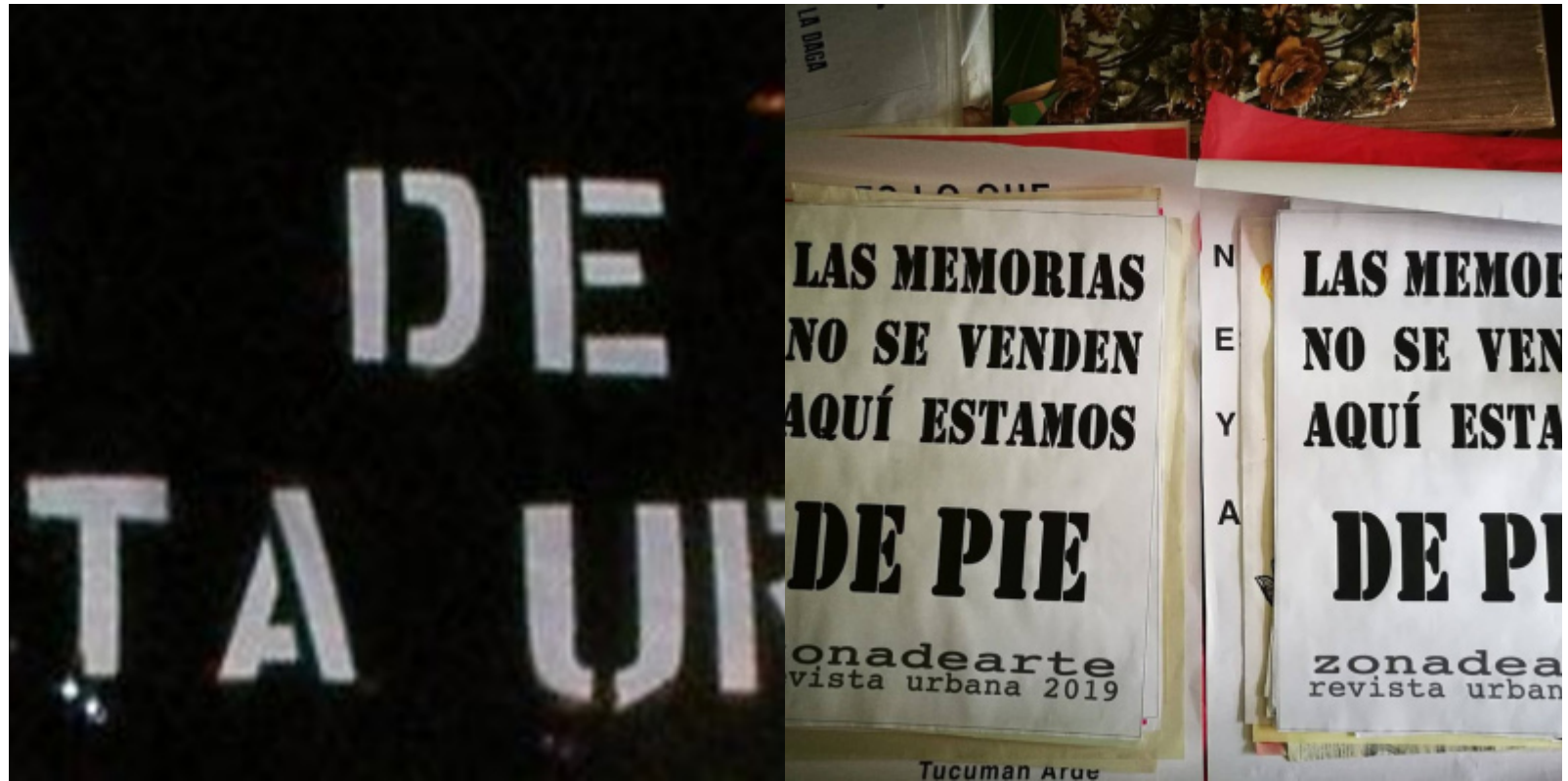
...el samu [faj

at a ha  
LAS ME



**las memorias  
no se venden  
aquí estamos de pie**

**GALERIA**



# ARTE MEMORIA CONSTRUCCIÓN

ACCIÓN ARTÍSTICO CULTURAL

Revista Urbana | Intervención colectiva\* | Señalamiento  
del edificio Juan Carlos Secondi y la Plaza José Pardo  
Muestra de libros prohibidos durante la dictadura

SÁBADO 23 DE MARZO | 11 HORAS

\* Participá trayendo telas, cintas o lanas color violeta.

Belgrano 450, Bernal  
Tel: 4259 4740  
complejocultural@lamoreno.org  
www.lamoreno.org





+351 938 940 122

[www.MailArt.pt](http://www.MailArt.pt)

[mailart@mailart.pt](mailto:mailart@mailart.pt)

<https://www.instagram.com/mailart.pt/>

<http://youtube.com/@mailart>

<https://paypal.me/YZONK>

<https://yzonk.com/>